

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

SJMZD16C0T04

DIDAKTICKÝ TEST – POSLECH, ČTNÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

Maximální bodové hodnocení: 95 bodů
Hranice úspěšnosti: 44 %

1 Základní informace k zadání zkoušky

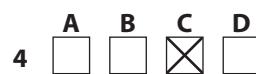
- **Didaktický test** obsahuje **64 úloh**.
- **Časový limit** pro řešení didaktického testu je uveden na záznamovém archu.
- **Povolené pomůcky:** pouze psací potřeby.
- U každé části je uvedena váha části/úlohy v bodech, např.:
10 bodů / 2 body = v celé části můžete získat nejvýše 10 bodů, za jednu správnou odpověď získáte 2 body.
- U všech úloh **je právě jedna odpověď správná**.
- Za nesprávnou nebo neuvedenou odpověď **se neudělují záporné body**.
- Odpovědi pište do záznamového archu.
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení**.

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

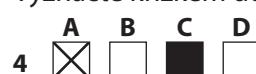
- Odpovědi zaznamenávejte **modré nebo černé** příšicí propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**.
- Hodnoceny budou **pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu**.

2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- Odpověď, kterou považujete za správnou, zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.



- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, zabarvěte pečlivě původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.



- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.
- Pokud zakřížkujete více než jedno pole, bude vaše odpověď považována za nesprávnou.

2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **pište čitelně** do vyznačených bílých polí.



- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena**.
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pak původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď zapишte do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.

TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYN!

POSLECH

1. ČÁST

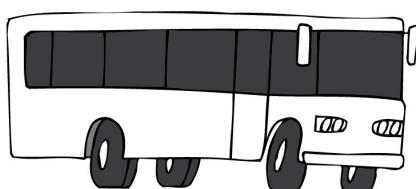
ÚLOHY 1–4

8 bodů / 2 body

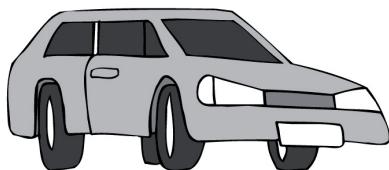
Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám 1–4 vždy jeden správný obrázek A–D.

1 ¿En cuál de estos medios de transporte va a ir Javier al aeropuerto?

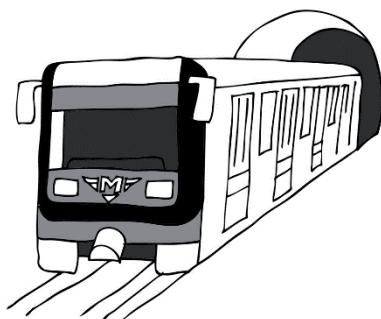
A)



B)



C)



D)



2 ¿Qué aspecto tiene Isabel García ahora?

A)



B)



C)



D)



1. ČÁST

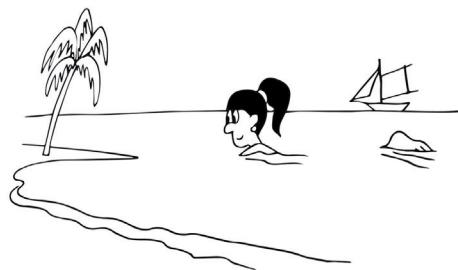
ÚLOHY 1–4

3 ¿Qué deporte no puede hacer la chica actualmente?

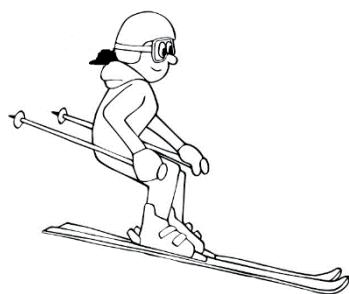
A)



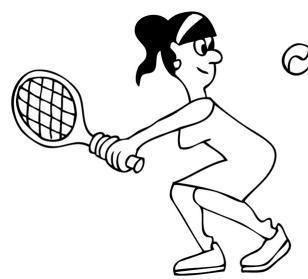
B)



C)



D)

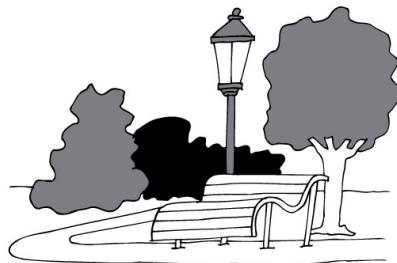


4 ¿Dónde fue la cita de Eva y su nuevo novio Juan?

A)



B)



C)



D)



Uslyšíte rozhovor mezi přáteli o cestování po Indii. Na základě vyslechnuté nahrávky **rozhodněte**, zda jsou tvrzení v úlohách **5–12 pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

	P	N
5 A Pedro le gustó la comida en India.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Pedro compró un vuelo directo para ir a India.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 María y su novio van a viajar a las montañas en autobús.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Pedro montó en elefante en una reserva natural.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 María ya estuvo antes en un taller de yoga en India.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Durante su viaje Pedro <u>no</u> se encontró con ningún español.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 El novio de María quiere comprar un ajedrez como regalo para sus padres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Pedro piensa que es difícil comprar ropa de calidad en India.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Uslyšte šéfkuchaře hovořit ke studentům na praxi v hotelové kuchyni. Na základě vyslechnuté nahrávky **odpovězte** na otázky v úlohách **13–20**. V odpovědích použijte **nejvýše 3 slova**. Čísla můžete zapisovat číslicemi.

13 **¿A qué hora empiezan a trabajar los estudiantes en prácticas en la cocina?**

A las _____

14 **¿Cuántas horas como máximo pueden trabajar los estudiantes en prácticas al día?**

15 **¿Qué día tiene que haber 3 estudiantes en prácticas en la cocina?**

Los _____

16 **¿Cuál es el número de teléfono de Enrique, el cocinero jefe?**

El _____

17 **¿De qué color es el uniforme que llevarán los estudiantes en prácticas?**

Blanco y _____

18 **¿Qué bebidas, aparte del agua, no pagan los estudiantes en prácticas?**

19 **¿Qué beneficio recibirán los estudiantes en prácticas por parte del hotel?**

Entrada libre al/a la _____

20 **¿En qué lugar del hotel deben recoger los estudiantes en prácticas sus certificados?**

En el/la _____

Uslyšte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **21–24** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

21 ¿A dónde se van de vacaciones Alicia y Jorge?

- A) a la playa
- B) al campo
- C) a la ciudad
- D) a las montañas

22 ¿Por qué Ramón no se preparó para el examen?

Porque:

- A) jugó un partido.
- B) estuvo enfermo.
- C) perdió sus apuntes.
- D) se olvidó del examen.

23 ¿Por qué Martín se cambió de casa?

- A) Porque quería independizarse.
- B) Porque se separó de su novia.
- C) Porque encontró un nuevo trabajo.
- D) Porque se llevaba mal con sus padres.

24 ¿Qué va a hacer la chica durante las vacaciones?

- A) viajar por Italia
- B) estudiar inglés
- C) ir a un campamento
- D) trabajar en una finca

ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.

**NÁSLEDUJE SUBTEST ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE.
NEOTÁČEJTE! VYČKEJTE NA POKYN ZADAVATELE!**

ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

5. ČÁST

ÚLOHY 25–29

10 bodů / 2 body

Přečtěte si **pět** krátkých textů. Na základě informací v textech **vyberte** k úlohám **25–29** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

¿Cómo es la vida de la princesa Leonor?

Últimamente la princesa Leonor aparece con mayor frecuencia en público. La revista *;Hola!* ha informado de que esta niña de 10 años no tiene un plan de estudios especial sino que va al colegio diariamente como los demás niños. Además recibe clases privadas de chino mandarín dos veces a la semana en su casa. El inglés es también muy importante en su vida; Leonor lo practica leyendo cuentos en inglés con su madre, doña Letizia, y además de ello, doña Sofía, su abuela, utiliza este idioma para comunicarse con ella. Por supuesto, también hace ejercicio; tiene clases de ballet dos veces a la semana. En el futuro se supone que recibirá formación militar y realizará parte de sus estudios en el extranjero.

(www.que.es, upraveno)

25 ¿Qué dice este texto sobre la princesa Leonor?

- A) Estudia en el extranjero.
- B) Habla inglés con su abuela.
- C) Aprende chino en el colegio.
- D) En el colegio sigue un plan individual.

De: tomas34@gmail.com

Para: ana.vilamatas@gmail.com

Asunto: ¿Qué tal?

¿Qué tal has pasado el día, mi amor? ¡Mucho trabajo! Te echo de menos.
¿Sabes lo que me ha pasado hoy? ¡Algo increíble! ¿Te acuerdas de que Javier nos dijo que había perdido su anillo de boda en la playa? Pues resulta que hoy estaba yo allí, paseando a su perro Chispa, cuando vi algo brillante en la arena. Me acerqué y... ¡era un anillo de oro! Cuando llegué a casa de Javier para devolverle a Chispa, le enseñé el anillo encontrado y, efectivamente, era el suyo. Javier estaba tan feliz de haber recuperado el anillo perdido que quiere comprarme la botella del mejor vino que pueda encontrar. Yo lo he aceptado pero con una condición: la beberemos todos juntos el mes que viene cuando sea mi cumpleaños. ¿Qué te parece? Y por cierto, pronto tenemos que celebrar el aniversario de nuestra boda. Hace ya un año, cariño, y estoy preparando algo muy especial.☺

Un beso,

Tomás

(www.elmundo.es, upraveno)

26 ¿Por qué Javier quiere regalarle una botella de vino a Tomás?

Porque:

- A) Tomás sacó a pasear al perro de Javier.
- B) Tomás va a celebrar pronto su cumpleaños.
- C) Tomás encontró el anillo de boda de Javier.
- D) Tomás va a celebrar el aniversario de boda con su mujer.

Alarma en una estación de trenes en la frontera con Francia

Las autoridades cerraron la estación de trenes de Hendaya entre las diez y las once de esta mañana después de recibir la llamada de un pasajero que requería urgentemente la presencia de la policía. Cuando los agentes llegaron, un hombre salió corriendo de un tren y estuvo a punto de caer bajo las ruedas de otro tren que entraba en la estación. La policía lo detuvo y se sorprendió al descubrir que era un delincuente buscado que quería huir al ver tantos policías en la estación. El hombre no podía imaginar que la policía, avisada por el pasajero, había venido para revisar el contenido de una bolsa sospechosa encontrada en el tren. La misión fue todo un éxito: la bolsa no contenía nada peligroso y el delincuente además confesó que pensaba robar en una de las tiendas de la estación.

(www.politica.elpais.com, upraveno)

27 ¿Por qué fue la policía a la estación de trenes?

Porque alguien:

- A) se había caído a las vías del tren.
- B) había robado en una tienda de la estación.
- C) había visto a un delincuente buscado por la policía.
- D) había encontrado una bolsa sospechosa en un tren.

Interesante encuentro en Tenerife

Una botella de cristal con un mensaje dentro fue encontrada en la costa de Tenerife, una de las Islas Canarias. El mensaje había viajado en el interior de una botella de whisky durante más de tres años desde Florida, Estados Unidos, hasta llegar a esta isla española, donde lo ha encontrado el pescador, Pedro Martínez. En el mensaje se explica que todos los años, los alumnos de un instituto de Florida lanzan al mar una botella con un mensaje. En el mensaje piden al que la encuentre que se ponga en contacto con ellos para saber dónde ha aparecido. Dentro de la botella introducen también un billete de cinco dólares, por si el descubridor no tuviera dinero para contactarlos.

(www.que.es, upraveno)

28 ¿Cuál es el objetivo de los alumnos de Florida?

- A) regalar dinero a un marinero desconocido
- B) enviar una botella de whisky a Pedro Martínez
- C) mandar un mensaje por mar a las Islas Canarias
- D) ver hasta dónde puede llegar una botella lanzada al mar

Concurso de Grupos Locales de Colmenar Viejo

La *Casa de la Juventud de Colmenar Viejo* ha abierto ya el plazo de inscripción al popular *Concurso de Grupos Locales*, dirigido a grupos musicales no profesionales. La novedad de este año es el premio principal. El año pasado se dieron bonos de compra para una tienda de instrumentos musicales, pero este año el ganador del concurso recibirá 800 euros. Además de llevarse este premio, el grupo ganador actuará en septiembre en las tradicionales fiestas del municipio. Los que quieran participar en el concurso deben presentar en la *Casa de la Juventud* su demo grabada en DVD. Los que no tengan demo, pueden tocar dos o tres canciones suyas directamente en la *Casa de la Juventud* ante el jurado del concurso. La *Casa de la Juventud* avisa con antelación que no puede facilitar al ganador el contacto con ninguna empresa discográfica para grabar un disco.

(www.eleconomista.es, upraveno)

29 ¿Qué le espera este año al grupo ganador del Concurso de Grupos Locales, aparte del dinero?

- A) actuar en las fiestas del municipio
- B) bonos de compra en una tienda de música
- C) dar un concierto en la *Casa de la Juventud*
- D) grabar disco con una empresa discográfica

ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

6. ČÁST

ÚLOHY 30–39

10 bodů / 1 bod

Přečtěte si tvrzení v úlohách **30–39** a leták muzea Biomuseo de Panamá. Na základě informací v textu **rozhodněte**, zda jsou tvrzení **pravdivá (P)**, nebo **neprvdivá (N)**.

- | | P | N |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 30 El Gremio Británico de Escritores de Viajes entregó en Londres un premio al Biomuseo de Panamá. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 31 En el Biomuseo se puede conocer el origen de Panamá. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 32 Las exposiciones temporales se pueden ver en la parte interior del Biomuseo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 33 Los jubilados de Panamá pagan menos por la entrada al Biomuseo que los jubilados de otros países. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 34 El profesor que acompaña a los alumnos de las escuelas públicas tiene entrada gratuita al Biomuseo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 35 Los fines de semana se pueden comprar las entradas al Biomuseo hasta las 17:00 horas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 36 La oficina del club Amigos del Biomuseo y la taquilla del Biomuseo tienen el mismo horario los días laborables. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 37 Los autobuses que llegan con grupos escolares solo pueden aparcar fuera del recinto del Biomuseo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 38 Algunas partes del Biomuseo todavía <u>no</u> están finalizadas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 39 Las exposiciones <i>Vida Remota</i> y <i>Formas y Colores</i> en el Biomuseo tratan sobre el tema de la naturaleza. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

El Biomuseo de Panamá

El Gremio Británico de Escritores de Viajes, con sede en Londres, viajó recientemente a la capital de Panamá para entregar sus premios anuales. Un nuevo y todavía desconocido museo obtuvo el *Premio Principal por la Mejor Exposición Educativa del año*.

Se trata del Biomuseo de Panamá, la primera obra del arquitecto canadiense Frank Gehry en Latinoamérica. En este museo los visitantes pueden descubrir cómo Panamá surgió¹ del mar hace 3 millones de años, uniendo dos continentes, separando un gran océano en dos y cambiando la biodiversidad del planeta para siempre.

El museo consta de un total de 4.000 metros cuadrados, formados por un edificio de tres plantas donde se exhibe la exposición permanente, y por unos jardines al aire libre para exposiciones temporales.

Tarifas (en balboas panameñas – B./):

PANAMEÑOS:

- Adultos: B./ 12,00
- Estudiantes*, menores de 18 años y jubilados: B./ 6,00

EXTRANJEROS:

- Adultos: B./ 22,00
- Estudiantes y menores de 18 años: B./ 11,00
- Jubilados: B./ 6,00

*Los estudiantes de las escuelas públicas y sus maestros acompañantes tienen entrada gratuita.

Horarios: Los horarios de visita son de lunes a viernes de 10:00 a 16:00 horas. Los sábados y domingos de 10:00 a 17:00 horas. Las taquillas cierran siempre 30 minutos antes de la hora de cierre del museo.

Amigos del Biomuseo: Para los visitantes frecuentes y las familias, existe un club llamado *Amigos del Biomuseo*. Si quieren obtener grandes descuentos, háganse socios de *Amigos del Biomuseo*. Las oficinas del club se encuentran en la Plaza Banderas, y están abiertas de lunes a viernes entre las 9:00 y las 16:00 horas, y los sábados de 10:00 a 16:00 horas.

Aviso para las escuelas: Los autobuses deben dejar a los grupos escolares delante de la puerta principal y luego esperar fuera del recinto del museo, porque solo es posible aparcar los autobuses en los aparcamientos públicos. Recomendamos a los estudiantes que lleven sus mochilas y meriendan en los jardines del museo después de la visita.

EXPOSICIÓN “VIDA REMOTA”

(abril–diciembre)

Las excavaciones iniciadas en 2007 nos han permitido conocer la vida submarina de hace millones de años, cuando Panamá era todavía una tierra cubierta por el mar. En esta exposición observarán los descubrimientos fósiles y podrán hacerse una idea sobre cómo era el antiguo mar panameño y sus habitantes – los antepasados de los tiburones y otros animales de este antiguo mar.

Pedimos disculpas de antemano por las molestias. Aún estamos terminando las obras de la zona de picnic y de la cafetería del museo.

EXPOSICIÓN “FORMAS Y COLORES”

(abril–noviembre)

El Biomuseo es el único edificio de Frank Gehry construido en Latinoamérica. Aunque sus formas y colores, inspirados en la bellísima naturaleza panameña, lo distinguen de las torres que definen la Ciudad de Panamá, es un edificio que cuadra muy bien con nuestra ciudad. En esta exposición explorarán el proceso de diseño y construcción del Biomuseo.

(www.biomuseodepanama.org, upraveno)

¹ surgir: vzejít, vzniknout

Přečtěte si článek o hudební skupině *Los Guapos*. Na základě informací v textu vyberte k úlohám **40–44** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

...

El famoso guitarrista Pedro Cano, de la banda *Unpardepalabras*, el año pasado, decidió formar un nuevo grupo musical llamado *Los Guapos*. Desde sus comienzos en la música en los años 90 hemos seguido muy de cerca la carrera de Pedro. Es evidente que ahora a Pedro le cuesta trabajo armonizar su trabajo en los dos grupos, ya que los dos son muy exitosos y tocan en todas partes. En nuestra última conversación, Pedro nos contó que él estaba feliz tocando con *Unpardepalabras* y que no sentía la necesidad de crear su propia banda o hacer otro tipo de música, pero que sus fans insistían en que se hiciera independiente y que probara como cantante y líder de su propio grupo. Al final, Pedro les hizo caso y decidió probar. Y aunque *Los Guapos* hacen una música diferente, los dos grupos tienen en común las buenas críticas y la facilidad con la que han conseguido el éxito.

En relación con el nombre del grupo Pedro dice: "Fui yo quien propuso este nombre tan corto. Al principio todo el grupo estaba en contra. Pero ya se han acostumbrado. Es que quería algo que se pudiera recordar sin problemas y éste fue el primer nombre que se me ocurrió. Algunos críticos nos reprocharon poca originalidad y mucho cálculo en cuanto a nuestro nombre, pero eso es una tontería. Estoy convencido de que no es el nombre lo que explica nuestro éxito. Lo que cuenta al final es la calidad, la música y el carisma."

Los Guapos empezaron como un típico grupo rockero, igual que *Unpardepalabras*, pero tras algunos éxitos de ritmo ska, los críticos musicales empezaron a clasificarlos como un grupo ska. Sin embargo, Pedro, en *Los Guapos* combina el pop de sus inicios, con el rock y el ska, de modo que no se puede decir que en su música destaque un género específico. Y también esta vez lo ha hecho con una increíble facilidad.

Los Guapos empezaron a tocar en clubs donde se ganaron al público enseguida. Su éxito fue rápido y ellos mismos confiesan que lo han tenido más fácil que otros grupos. Durante esta temporada sus conciertos fueron los más presenciados en todos los importantes festivales al aire libre. Al mismo tiempo, siguen poniendo sus vídeos en las redes sociales, porque saben que la clave está en dejarse ver en Internet. Sin embargo, la televisión también tiene su importancia y a *Los Guapos* les gustaría presentar su nuevo videoclip también allí. Pero por desgracia, aún no han tenido la oportunidad.

¿Y sobre sus planes de futuro? Dicen que sobre todo quieren satisfacer a sus admiradores y también conquistar un público nuevo. Su plan es simple: seguir haciendo buena música.

(CZVV)

40 ¿Por qué decidió Pedro formar el grupo musical *Los Guapos*?

- A) Porque quería hacer otro tipo de música.
- B) Para cumplir los deseos de sus admiradores.
- C) Para cumplir su sueño de formar su propio grupo.
- D) Porque el grupo en el que tocaba antes dejó de existir.

41 ¿Qué dice Pedro sobre la elección del nombre para el grupo musical *Los Guapos*?

- A) Quería elegir un nombre fácil de recordar.
- B) La elección del nombre estuvo muy calculada.
- C) El nombre elegido ha causado el éxito del grupo.
- D) Los compañeros del grupo querían tener un nombre corto.

42 ¿Qué caracteriza al grupo musical *Los Guapos* actualmente?

Los Guapos:

- A) evitan el género ska.
- B) son un grupo rockero.
- C) tocan exclusivamente pop.
- D) mezclan varios estilos de música.

43 ¿Dónde no se ha podido ver al grupo musical *Los Guapos* hasta ahora?

- A) en clubs
- B) en Internet
- C) en televisión
- D) en festivales

44 ¿Cuál sería el mejor título para el artículo?

- A) La rivalidad de dos grupos musicales
- B) El nuevo proyecto de un músico conocido
- C) Grupo musical en busca de un nuevo nombre
- D) El difícil camino de un nuevo grupo musical hacia la fama

ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

8. ČÁST

ÚLOHY 45–49

10 bodů / 2 body

Přečtěte si informace o **pěti** učitelích cizích jazyků, kteří hledají práci v Barceloně, a inzeráty škol nabízejících volná pracovní místa. Na základě informací v textech **přiřaďte** k úlohám **45–49** vždy jeden inzerát z nabídky **A–G**. **Dva** inzeráty jsou **navíc** a nebudou použity.

45 Francisco _____

Busco trabajo de profesor en colegios o escuelas de idiomas. Tengo el certificado del nivel superior de alemán (con 2 años como profesor en un colegio) y de francés (no he dado clases nunca). De momento puedo trabajar solo a tiempo parcial.

46 Raquel _____

Soy profesora de francés. He estado enseñando dos años en una escuela de idiomas de Málaga. Ahora busco trabajo en una escuela de idiomas en Barcelona ya que me acabo de mudar. Busco un trabajo fijo y a tiempo completo.

47 Pablo _____

Quiero dar clases de inglés. Tengo experiencia dando clases particulares a todos los niveles en Santander durante dos años. También viví dos años en los Estados Unidos. Ahora quiero trabajar solo a tiempo completo.

48 Gema _____

Soy licenciada en Filología Inglesa y Francesa, con tres años de experiencia enseñando francés e inglés en un colegio en Valencia. Quiero volver a trabajar en un colegio a tiempo parcial.

49 Juan Manuel _____

Licenciado en Filología Alemana e Inglesa busca trabajo en escuela de idiomas. He estado dando clases particulares de inglés y alemán durante los últimos 5 años en Madrid y Toledo. Estoy disponible para trabajar a jornada completa o a tiempo parcial.

Ofertas de trabajo

A)

Centro Enseñanza Maragall, una conocida escuela de idiomas de Guinardó, busca profesores de francés y profesores de inglés. Se requieren un mínimo de tres años de experiencia en la enseñanza de idiomas. Preferimos personas organizadas, responsables y con motivación. Se trata de dos puestos a tiempo completo, pero con posibilidad de negociar también la jornada a tiempo parcial. Salario: 15.000€–18.000€ / año. Incorporación el día 30 de septiembre.

B)

Buscamos profesor/a de inglés para nuestra escuela de idiomas *Academia de Inglés* con mucha tradición en nuestra ciudad. Tareas relacionadas con el puesto: preparación de clases, corrección de deberes, etc. Imprescindible dos años de experiencia laboral en colegios (va a trabajar sobre todo con niños y adolescentes). Precisamos disponibilidad de 20 horas semanales, lo que equivale a jornada a tiempo completo. La jornada a tiempo parcial negociable.

C)

Colegio inglés privado, ubicado cerca de Las Ramblas, busca un/a profesor/a de francés, para dar clases de 9:00 a 13:00 de lunes a viernes. Se trata de un trabajo a tiempo parcial (por razones personales no es posible contratar a personas a tiempo completo). Preferimos una persona dinámica, alegre y motivada por su trabajo. Es necesario que tenga como mínimo 2 años de experiencia en la enseñanza de la lengua francesa.

D)

Buscamos profesor/a para impartir cursos de inglés en un colegio bilingüe francés-español, *Lycée Français-Espagnol de Barcelone*. Ofrecemos trabajo a tiempo completo. Las clases tendrán lugar en las instalaciones del colegio en Pedralbes; se valora residir cerca. Precisamos experiencia mínima de 1 año en la enseñanza de idiomas. Preferimos una persona joven y motivada para trabajar con los adolescentes.

E)

Un puesto de profesor/a de alemán a jornada completa en el colegio *San Ramón*, especializado en la enseñanza de idiomas. Se ofrece también puesto de profesor/a de francés igualmente a jornada completa. Apreciamos la creatividad, capacidad para preparar clases de forma interactiva con nuevas tecnologías así como la sensibilidad para comunicar y trabajar con niños. En los dos puestos precisamos experiencia de al menos 2 años en colegios. El proceso de selección será en alemán/francés.

F)

Se precisa profesor/a de alemán a tiempo parcial o a tiempo completo para dar clases en el colegio francés *L'École Française Ferdinand de Lesseps* en Eixample. Los horarios de las clases son de 8:00 a 10:30 y de 14:00 a 18:00 de lunes a viernes. Necesitamos una persona metódica y ordenada con iniciativa y capacidad de trabajo en equipo y con experiencia mínima de 2 años en la enseñanza del alemán.

G)

Se busca profesor/a de francés para impartir clases en la escuela de idiomas *EOI Barcelona* en Sants. Necesitamos una persona dinámica, creativa y responsable. Las clases se impartirán a grupos de nivel básico, medio y avanzado, acumulando un total de 22 horas semanales que equivalen a jornada completa. No es posible trabajar a jornada parcial. Experiencia: dos años en una escuela de idiomas o colegio (no clases particulares).

(www.tablondeanuncios.com, www.infojobs.net, upraveno)

Přečtěte si vyprávění o ekofarmě, na které se pořádají pobyt pro dobrovolníky. Na základě textu **vyberte** k úlohám **50–64** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

¡Qué aventura – vivir y trabajar en una granja!

Me llamo Pedro y junto con mi novia Maritza vivo en la *Finca Aguanueva*. La finca (50) _____ en la isla de El Hierro, la más pequeña del Archipiélago Canario. Quiero presentaros cómo vivimos aquí y en qué proyectos trabajamos para que (51) _____ lo que vais a hacer si decidís venir a pasar unas semanas con nosotros.

Practicamos la agricultura ecológica y hace poco (52) _____ incorporarnos al sistema de *wwoofing*¹ (53) _____ es una excelente oportunidad para compartir nuestras experiencias con gente de otros países. En la *Finca Aguanueva* damos la bienvenida a todos los que quieran probar la vida en la granja y (54) _____ con las labores del campo.

En El Hierro contamos con unas condiciones climáticas excelentes durante todo el año. Es posible (55) _____ prácticamente cualquier verdura: zanahorias, calabazas, puerros, coles, coliflores, etc. Combinamos la agricultura y la ganadería ecológicas; nuestras ovejas son de raza canaria lechera y tenemos también conejos, gallinas, perros, gatos... Vuestro trabajo en la finca (56) _____ en 30 horas semanales repartidas según las necesidades del huerto y del ganado.

Junto al edificio central donde vivimos mi novia y yo (57) _____ una pequeña vivienda que consta de dos habitaciones con baño y cocina. Es ideal (58) _____ cuatro personas y (59) _____ ponemos a disposición de los que vengan a visitarnos. La estancia máxima son, en principio, dos semanas pero (60) _____ de cómo vaya todo, puede prolongarse.

Aparte de aprender mucho sobre la agricultura ecológica y (61) _____ conocer gente nueva, también vais a poder disfrutar de nuestra excelente localización. Tenemos el mar a menos de un kilómetro, con unas piscinas naturales que se (62) _____ usar casi todos los días del año gracias a buen clima en la isla. La (63) _____ mayoría de los productos que cocinamos son, por supuesto, ecológicos.

(64) _____, quiero decir que nos encanta conocer gente nueva y estamos deseando recibiros en nuestra casa. ¡Os esperamos!

(www.ruralvolunteers.org, upraveno)

¹wwoofing: mezinárodní systém dobrovolnické práce (za bydlení a stravu)

ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

9. ČÁST

ÚLOHY 50–64

- | | | | |
|-----------|----------------------|------------------|-------------------|
| 50 | A) se aloja | B) se queda | C) se encuentra |
| 51 | A) sabréis | B) sepáis | C) sabéis |
| 52 | A) habíamos decidido | B) decidíamos | C) hemos decidido |
| 53 | A) por eso | B) porque | C) aunque |
| 54 | A) ayudarlos | B) ayudarnos | C) ayudarla |
| 55 | A) cultivar | B) cultivando | C) cultivado |
| 56 | A) consistiréis | B) consistirá | C) consistiré |
| 57 | A) hay | B) es | C) está |
| 58 | A) por | B) a | C) para |
| 59 | A) lo | B) le | C) la |
| 60 | A) dependiendo | B) dependiente | C) dependido |
| 61 | A) de | B) a | C) por |
| 62 | A) deben | B) pueden | C) tienen que |
| 63 | A) mucha | B) gran | C) más |
| 64 | A) Para terminar | B) Como terminar | C) De terminar |

ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.