

# RUSKÝ JAZYK

RJMZD16C0T01

## DIDAKTICKÝ TEST – POSLECH, ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

**Maximální bodové hodnocení: 95 bodů**  
**Hranice úspěšnosti: 44 %**

### 1 Základní informace k zadání zkoušky

- **Didaktický test** obsahuje **64 úloh**.
- **Časový limit** pro řešení didaktického testu je **uveden na záznamovém archu**.
- **Povolené pomůcky:** pouze psací potřeby.
- U každé části je uvedena váha částí/úlohy v bodech, např.:  
**10 bodů / 2 body** = v celé části můžete získat nejvýše 10 bodů, za jednu správnou odpověď získáte 2 body.
- U všech úloh **je právě jedna odpověď správná**.
- Za nesprávnou nebo neuvedenou odpověď **se neodčítají záporné body**.
- Odpovědi pište do záznamového archu.
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

### 2 Pravidla správného zápisu odpovědí

- Odpovědi zaznamenávejte **modře nebo černě** píšící propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**.
- Hodnoceny budou **pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu**.

### 2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- Odpověď, kterou považujete za správnou, zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

4    **A**    **B**    **C**    **D**  
        

- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, zabarvete pečlivě původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.

4    **A**    **B**    **C**    **D**  
        

- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.
- Pokud zakřížkujete více než jedno pole, bude vaše odpověď považována za nesprávnou.

### 2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **pište čitelně** do vyznačených bílých polí.

16



- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena**.
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pak původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď zapište do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.

**TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYNI!**

# POSLECH

1. ČÁST

ÚLOHY 1-4

8 bodů / 2 body

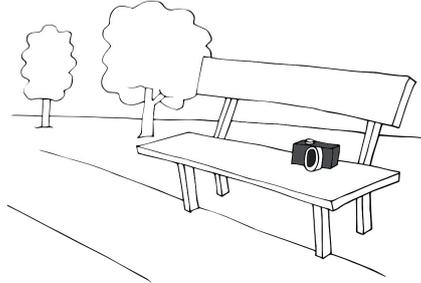
Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **1-4** vždy jeden správný obrázek **A-D**.

## 1 Где находится фотоаппарат мужчины?

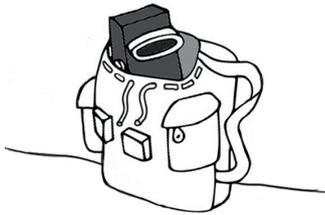
A)



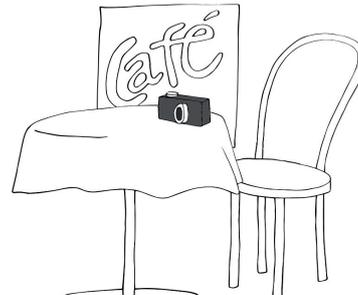
B)



C)

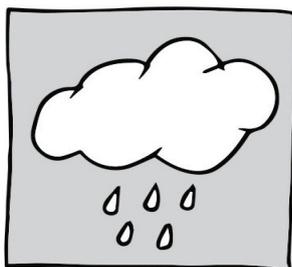


D)

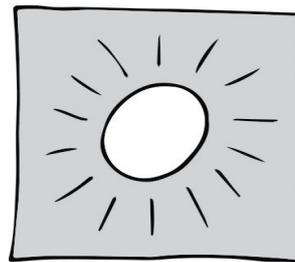


## 2 Какая погода будет в Санкт-Петербурге в воскресенье днём?

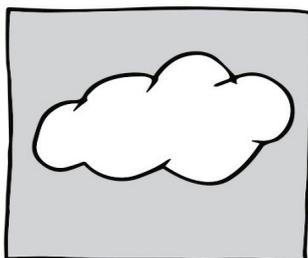
A)



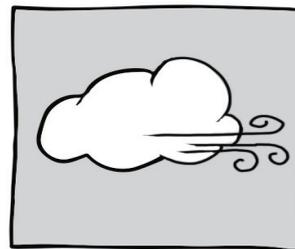
B)



C)



D)

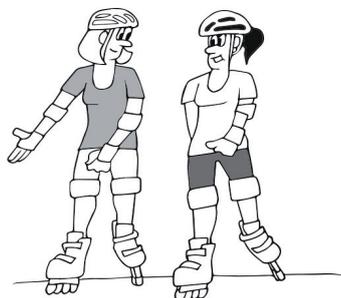


1. ČÁST

ÚLOHY 1-4

3 Что Анна делала в прошлую субботу?

A)



B)



C)



D)



4 Какую причёску выбрала девушка?

A)



B)



C)



D)



## POSLECH

2. ČÁST

ÚLOHY 5–12

8 bodů / 1 bod

Uslyšíte rozhovor mezi Naděou a Olegem o návštěvě Olegova bratra u nich doma. Na základě vyslechnuté nahrávky **rozhodněte**, zda jsou tvrzení v úlohách **5–12 pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

	P	N
5 В квартиру, где сейчас живут Надя и Олег, брат Олега приедет в первый раз.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Олег <u>не</u> любит поезда.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Скорый поезд из Москвы прибудет в Тулу в субботу в восемь часов утра.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Надя думает, что Центральный парк сейчас опасное место.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Надя хочет купить билеты в рок-клуб по Интернету.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 У Нади и Олега в холодильнике есть йогурт.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Надя с Олегом поедут в супермаркет в пятницу.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Олег заберёт Надю из дома в полшестого.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Uslyšíte pořad v rádiu o historii moskevského metra. Na základě vyslechnuté nahrávky **odpovězte** na otázky v úlohách **13–20**. V odpovědích použijte **nejvýše 3 slova**. Čísla můžete zapisovat číslicemi.

**13** Сколько человек жило в Москве в 1912 году?

\_\_\_\_\_

**14** Кем был по профессии Лазарь Каганович?

\_\_\_\_\_

**15** Какие зарубежные специалисты участвовали в первом этапе строительства метро?

немецкие и \_\_\_\_\_

**16** Когда поезд Московского метро впервые совершил поездку с пассажирами? (число, месяц)

\_\_\_\_\_ 1935 года

**17** Сколько станций входило в первую линию Московского метро?

\_\_\_\_\_

**18** Какого цвета, в день открытия первой линии метро, был билет для поездки от станции «Сокольники» до станции «Парк Культуры»?

\_\_\_\_\_

**19** В каком городе 4 станции Московского метро получили престижную премию?

В \_\_\_\_\_

**20** Как называется линия метро, на которую повлияла, по легенде, чашка кофе?

\_\_\_\_\_ ЛИНИЯ

Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **21–24** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

- 21** **Какая вещь в рабочем кабинете Пушкина является оригиналом?**
- A) стул
  - B) стол
  - C) лампа
  - D) кресло
- 22** **Как Михаил получил начальный капитал для своего бизнеса?**
- A) Он получил деньги от родителей.
  - B) Он заработал деньги в компьютерной фирме.
  - C) Он нашёл компании, от которых получил деньги.
  - D) Он выиграл деньги в конкурсе на лучший бизнес-план года.
- 23** **Как критик охарактеризовал новый альбом российской группы «Руки Вверх»?**
- A) Голос певицы в альбоме плохой.
  - B) Тексты песен в альбоме высокого качества.
  - C) Альбом вызывает меланхоличное настроение.
  - D) Альбом предназначен только для молодых слушателей.
- 24** **В котором часу ожидается прибытие самолёта из Парижа в Москву?**
- A) 10:30
  - B) 12:30
  - C) 14:10
  - D) 16:10

---

**ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.**

---

---

**NÁSLEDUJE SUBTEST ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE.  
NEOTÁČEJTE! VYČKEJTE NA POKYN ZADAVATELE!**

---

Прочтёте si **пять** коротких текстов. На основе информации в текстах **выберете** к заданиям **25–29** всегда одну правильную ответ **A–D**.

**Медведь в гостях**

В американском городке Семинол был жаркий летний день. Чёрный медведь вышел из леса и пробрался в жилой дом. Там он нашёл пакет собачьего корма и устроил пикник. Он съел половину пакета, вышел в сад и заснул. Когда владелец дома увидел спящего медведя, он вызвал специалиста по отлову диких животных. Обычно в этих краях в медведей стреляют из охотничьих ружей или их загоняют собаки. Но так как владелец дома знал, что медведь способен разорвать его собаку, он попросил перевезти дикое животное обратно в лес. Однако от перевозки специалист отказался. Он посоветовал дождаться, пока медведь проснётся и сам покинет сад, так как спящего хищника будить не рекомендуется. И ружьё использовать сейчас нельзя: сезон охоты на медведей начнётся только в следующем месяце.

(www.nat-geo.ru, upraveno)

**25 Что порекомендовал специалист?**

- A) Выстрелить в медведя.
- B) Перевезти медведя в лес.
- C) Дать медведю проснуться.
- D) Спустить на медведя собаку.

**Бумажные скульптуры**

Посетителям Русского музея в Санкт-Петербурге представлен новый вид искусства – более ста скульптурных творений, сделанных из бумаги. В выставке участвует шестьдесят авторов, которые являются не только профессиональными скульпторами, дизайнерами или графиками, но и любителями. Среди них вы найдёте учителей или врачей. Бумага, ножницы и клей – это для творцов основные инструменты, но свои творения они создают с помощью разных техник. Кто-то предпочитает коллаж, а кто-то бумагу складывает или комкает<sup>1</sup>. Важную роль играет и выбор бумаги. Представляете себе как самый идеальный материал почтовую бумагу? Может быть. Одним скульпторам нравится этот вид бумаги, другие предпочитают газеты, картон и даже туалетную бумагу. Но все творцы считают, что любой вид бумаги лучше всего клеить обычным дешёвым клеем, который производится уже более тридцати лет и который более пригоден для работы, чем дорогие новинки.

(www.spbhi.ru, upraveno)

<sup>1</sup>комкать: ма́кать, muchlat

**26 Что объединяет творцов бумажных скульптур в Санкт-Петербурге?**

- A) Они все художники-профессионалы.
- B) Они все предпочитают одинаковый вид клея.
- C) Они все используют тот же самый вид бумаги.
- D) Они все используют ту же самую технику работы.

**Елизавета Боярская в фильме «Беглецы»**

До сих пор Елизавета Боярская играла в основном роли весёлых и эмоциональных девушек. Но в фильме «Беглецы» её героиня боязливая, недоверчивая, да ещё и немая. Подобную роль ей ещё не приходилось играть. «Я очень боялась, что мне не удастся сыграть эту роль хорошо. Поэтому перед съёмками я встречалась с немymi людьми, чтобы ближе узнать их», – говорит Боярская. В результате актриса эту роль сыграла так талантливо, что была оценена кинокритиками и получила премию. «Некоторые съёмки были сложными и опасными, например, где я тонула в болоте или купалась в бурной реке. Но о страхе и речи быть не могло, всё это мне очень нравилось. Я узнала и попробовала столько нового, что не могу представить, что моя работа над фильмом закончилась. Надеюсь на его продолжение», – сказала актриса.

(www.aif.ru, upraveno)

**27 Что вы узнали из текста об актрисе и её кинороли в фильме «Беглецы»?**

- A) Она раньше снималась в такой же роли.
- B) Она боялась сниматься в опасных сценах.
- C) Она хочет сыграть в следующей части фильма.
- D) Она, по мнению критиков, сыграла свою роль плохо.

**Блог Антона**

Когда я впервые побывал в командировке в Чехии, мне было интересно, чем чехи отличаются от русских. Перед отъездом в Чехию мой коллега мне сказал, что чехи водят машину гораздо агрессивнее, чем русские. Но позже в Чехии я заметил, что оба народа ведут себя на дорогах одинаково. Что касается пунктуальности, как чехи, так и русские на деловые встречи приходят всегда за десять или пятнадцать минут до начала. Не помню, чтобы кто-нибудь пришёл на встречу позже. Но отличие от русских я заметил именно в том, как мало чешские деловые партнёры улыбаются при деловых переговорах, хотя обычно они очень весёлые. А если вы думаете, что русские во время дискуссий повышают голос чаще, чем чехи, вы ошибаетесь. Шумные дискуссии для чехов тоже типичны.

(www.ruskieblogy.com, upraveno)

**28 В чем, по мнению Антона, разница между чехами и русскими?**

- A) Чехи более агрессивные водители, чем русские.
- B) Чехи на рабочих встречах более серьёзны, чем русские.
- C) Русские чаще, чем чехи, опаздывают на деловые встречи.
- D) Русские чаще, чем чехи, говорят во время дискуссий громко.

Сегодня многие люди удаляются друг от друга. И контакт с близкими всё чаще сводится к тому, чтобы с помощью соцсетей поделиться с ними своими селфи, т.н. фотографиями – автопортретами. Но это может легко выйти из-под вашего контроля. Увлечение самофотографированием начинает мешать вашим отношениям с близкими. Вместо того, чтобы уделять им внимание, вы всё время заняты мобильником и вопросом, как правильно сделать селфи. Вы не можете эффективно работать, потому что большую часть времени ждёте лайков своих фотографий. И всё это из-за вашей привычки делать селфи, которое бы понравилось всем. Поэтому будьте осторожны, чтобы вас эта привычка не привела к опасной страсти. Возможно, вам скучно, и ваша жизнь не насыщена событиями. Однако делать селфи, ждать лайков или сидеть в соцсетях – всё это вашу жизнь не улучшит. Всё это только иллюзия, реальная жизнь лучше.

(www.mw-info.ru, upraveno)

**29 Какой заголовок подходит к тексту?**

- A) Как правильно сделать селфи
- B) Как селфи могут усложнить жизнь
- C) Как селфи помогают сделать жизнь лучше
- D) Как селфи помогают установить личные отношения

## ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

6. ČÁST

ÚLOHY 30–39

10 bodů / 1 bod

Přečtěte si tvrzení v úlohách 30–39 a informační leták o Mořském muzeu ve městě Děmkino. Na základě informací v textu **rozhodněte**, zda jsou tvrzení **pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

	P	N
30 В настоящее время корабль «Пират» находится в центре города.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31 Стандартные прогулки на корабле «Пират» начинаются и заканчиваются в одном и том же месте.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32 В сентябре на корабле «Пират» могут проходить 40-минутные и 60-минутные прогулки.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33 На четвёртом этаже посетители могут выпить напитки под открытым небом.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34 Темы выставок как на третьем, так и на втором этажах меняются каждый сезон.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35 На выставках как на третьем, так и на втором этажах посетители могут посмотреть фильмы.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36 На выставках как на втором, так и на первом этажах посетители могут провести максимум один час.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37 Китайский водный ящер живёт в Океанариуме дольше, чем барракуда.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38 В феврале в 18 часов билеты можно купить в кассе музея.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39 Билеты на корабль «Пират» продаются только в кассе на первом этаже музея.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## МОРСКОЙ МУЗЕЙ В ДЕМКИНО

Здание Морского музея вы найдёте в самом центре древнего города Демкино в порту Драб на реке Инне. Кроме здания музея, мы также предлагаем осмотр известного корабля «Пират»!

**Корабль «Пират»** – это уникальный корабль XVI века, который находится в Демкино уже больше пяти лет. До конца прошлого года вы могли осмотреть его в порту Крул в получасе езды от центра города. Однако с января этого года, когда корабль стал частью Морского музея, его переместили, и сейчас он находится возле здания Морского музея в порту Драб. Здесь его можно осмотреть во время одной из наших **«Пиратских прогулок»**.

### «Пиратские прогулки»

*Стандартные* 40-минутные прогулки на корабле начинаются в порту у информационного центра, куда после осмотра корабля вы опять вернётесь. Эти прогулки проходят ежедневно с утра до позднего вечера, с мая по октябрь. В дополнение к стандартным 40-минутным прогулкам мы также предоставляем *специальные* 60-минутные прогулки для фирм и частных лиц. Такие прогулки вы можете забронировать на любое время и день недели в течение всего года!

**Современное здание Морского музея в Демкино** состоит из четырёх этажей и подвала, в котором находится Океанариум.

- ❖ **На четвёртом этаже** находится ресторан с террасой, откуда вы насладитесь прекрасным видом на реку Инну. Когда вы будете пить любимый кофе, вам не придётся бояться дождя, наша терраса полностью застеклена.
- ❖ **На третьем этаже** каждый сезон проходит новая выставка, сейчас на тему **«Дары морей»** – с собственными достижениями в области подводной археологии. Здесь вы увидите много предметов, выловленных нашими водолазами с морского дна! Эта выставка продлится только до октября. А в следующем сезоне вместо неё будет проходить выставка на новую тему, с экспонатами, которые до сих пор оставались в нашем хранилище. Все выставки на этом этаже сопровождаются документальными фильмами.  
*Время осмотра не ограничено.*
- ❖ **На втором этаже** проходит выставка на тему **«Люди и корабли»**. Большой интерес вызывает бассейн с моделями кораблей и яхт, с которыми вы можете поиграть. О популярности выставки свидетельствует большое число посетителей – ведь с открытия музея её осмотрело уже два миллиона человек! Поэтому эта выставка останется в музее постоянной.  
В рамках этой выставки могут любители морских глубин принять участие в путешествии на маленькой подлодке к сокровищам, лежащим на дне нашего аквариума. Глядя на множество чудесных рыб вокруг, возможно, кто-то почувствует себя как в кинотеатре, при просмотре фильма по мотивам романов Ж. Верна.  
*Из-за большого спроса осмотр этой выставки начинается каждый час, следовательно, билет даёт право на осмотр выставки лишь в течение шестидесяти минут.*
- ❖ **На первом этаже** проходит выставка **«Лодки народов мира»**, с богатой коллекцией лодок. Кроме уникальных экспонатов, вы можете увидеть 300 фотографий в мультимедийных киосках.  
*Время осмотра ограничено, осматривать выставку можно не более часа.*
- ❖ **В подвале** находится Океанариум. В гигантских аквариумах представлено более 1600 морских обитателей из разных уголков мира. Среди обитателей Океанариума есть также барракуда – редкая морская рыба – и уникальный китайский водный ящер. Ящер живёт здесь с осени прошлого года и вместе с барракудой, которая обитает в Океанариуме с весны нынешнего года, они являются самыми недавними животными в Океанариуме.
- **Время работы** – с апреля по сентябрь весь музей работает с 09:00 до 20:00, с октября по март – с 10:00 до 18:00. Внимание! Касса музея и касса в информационном центре закрываются всегда за 60 минут до закрытия музея.
- **Билеты** в Океанариум и на все выставки в Морском музее, а также на корабль «Пират» продаются на первом этаже музея. Билеты на корабль «Пират» можно также купить в порту в кассе информационного центра.

*Цену специальных прогулок и информацию о ценах билетов вы найдёте на сайте: [www.piratkorabl.ru](http://www.piratkorabl.ru)*

(CZV)

Прочтёте si článek o Tomáši Gajzlerovi a jeho způsobu života. Na základě informací v textu **vyberte** k úlohám **40–44** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

## Герой нашего времени

Вам интересно узнать, что такая «номофобия»? По опросам, проведённым одним мобильным оператором, 84% людей в возрасте до 24 лет спят с мобильником, боясь пропустить важный звонок или сообщение. В наше время нереально представить свою жизнь без современных средств коммуникации – Интернета или мобильного телефона. Почти никто не помнит телефонные номера наизусть, но это никому не мешает, ведь вся информация находится в мобильнике. По мнению врачей, уже 66% людей, у которых есть мобильные телефоны, страдают серьёзной болезнью нашего века – номофобией. Человек с такой болезнью не знает, что ему делать и как выживать без этого электронного устройства, посредством которого он связан с окружающим миром.

Тем не менее, в последнее время нашлись люди, которые попробовали обойтись без мобильных и Интернета. Один из них – Томаш Гайзлер из Чехии. На одном немецком кинофестивале он посмотрел документальный фильм о мужчине из Швейцарии, который в целях эксперимента жил целый год без мобильного телефона, компьютера и Интернета. Томашу очень понравилась эта идея, связанная с китайской философией. Поэтому он решил принять участие в подобном эксперименте.

Когда Томаш начал жить без электронной связи, его удивило несколько вещей. Раньше, когда он ехал к друзьям за Прагу, он просто заходил в Интернет и смотрел расписание поездов. А без Интернета ему пришлось позвонить в справочное бюро из телефона-автомата. Это неудобно и к тому же нужна гора мелочи. Он предполагал, что из-за этого он будет встречаться с друзьями реже, но всё получилось наоборот. Томаш ошибся. Или такая обычная вещь как GPS-навигация! После стольких лет пользования навигацией Томаша удивило, как без неё трудно – водить машину и разобраться в бумажной карте. Он сразу понял, что так привык к электронной связи, что все эти неудобства уже забыл. Но у жизни без современной техники, по мнению Томаша, есть и свои плюсы. Можно лучше сконцентрироваться и не допускать ошибок. Раньше, сидя в офисе с мобильником и Интернетом под рукой, он мог сразу же отвечать на мейлы, сидеть в чате и даже слушать музыку. Однако с течением времени он понял, что в какой-то момент допускает ошибки. А во время эксперимента этого не случилось.

У Томаша было три способа оставаться в контакте с друзьями. Первый – написать письмо и отправить его. Конверты и марки можно купить везде. Второй способ – телефоны-автоматы. Однако Томаш перестал ими пользоваться, потому что, хотя их и много, не все они работают. И третий способ оказался удобнее всего – поехать к другу в гости было, в конце концов, быстрее, чем он ожидал. Зато для Томаша оказалось шоком, что у многих людей не работают звонки. «Сегодня у всех есть мобильники, можно позвонить и сказать: «Я перед твоим домом, открой». А о том, что к ним невозможно дозвониться, никто и не узнает до самой смерти», – говорит Томаш.

Два месяца Томаш вообще не пользовался Интернетом и телефоном. Жизнь без современных средств коммуникации была для него более трудной, чем он ожидал. А потом он понял: надо идти на компромисс с самим собой. Жить полностью без Интернета для него из-за работы сейчас невозможно, но он перестал пользоваться мобильным телефоном и приобрел обычный городской. Пусть звонят ему домой, потому что, если он на улице или на встрече, он не хочет, чтобы мобильник его отвлекал. Сегодня он уже предпочитает спокойствие.

(www.radio.cz/ru, upraveno)

**40 Как текст объясняет выражение «номофобия»?**

Это страх

- A) перед современными средствами коммуникации.
- B) перед телефонными звонками.
- C) забыть телефонные номера.
- D) жизни без мобильного.

**41 Из какой страны человек, чьему примеру последовал Томаш?**

- A) из Швейцарии
- B) из Германии
- C) из Чехии
- D) из Китая

**42 Что Томаш понял благодаря своему эксперименту?**

Он понял, что

- A) благодаря электронной связи он не допускал ошибок.
- B) плюсы электронных средств он считал раньше обычными.
- C) без электронной связи у него было меньше встреч с друзьями.
- D) ему было легко находить информацию без помощи электронных средств.

**43 Что осложняло Томашу встречи с друзьями?**

- A) сломанные дверные звонки
- B) проблема покупки почтовых марок
- C) ходить в гости отнимало много времени
- D) недостаточное количество телефонов-автоматов

**44 Какими современными средствами коммуникации пользуется Томаш теперь?**

- A) Он пользуется мобильником, но отключился от Интернета.
- B) Он совсем отказался от современных средств коммуникации.
- C) Он пользуется всеми современными средствами коммуникации.
- D) Он пользуется городским телефоном и подключением к Интернету.

Přečtěte si požadavky **pěti** lidí, kteří hledají pronájem bytu ve Volgogradě, a nabídky bytů. Na základě informací v textech **přiřadte** k úlohám **45–49** vždy jednu nabídku **A–G**. **Dvě** nabídky jsou **navíc** a nebudou použity.

**45** **Игорь** \_\_\_\_\_

Игорь с подругой ищут двухкомнатную квартиру. Так как они работают в центре и у них нет собственной машины, квартира должна находиться в самом центре города. Квартира должна быть меблированной.

**46** **Нина** \_\_\_\_\_

Нина хочет снять двухкомнатную квартиру, расположение не имеет значения, но так как у неё есть машина, ей нужно парковочное место на улице. У неё есть мебель, поэтому она не хочет меблированную квартиру.

**47** **Пётр** \_\_\_\_\_

Пётр хочет переехать из центра города на окраину, где бы он был ближе к природе. Квартира должна состоять из двух меблированных комнат, с парковочным местом на улице, гараж он не хочет.

**48** **Иван** \_\_\_\_\_

Иван ищет однокомнатную квартиру. Место квартиры не имеет значения, но важно, чтобы к квартире относилось парковочное место в гараже. Он не хочет парковать машину на улице. Иван хочет квартиру без мебели.

**49** **Тара** \_\_\_\_\_

Тара ищет одно- или двухкомнатную квартиру, где бы она могла жить с кошками. Тара хочет жить в центре города, но ей нужен гараж или паркинг перед домом. Она хочет переехать в квартиру со своей мебелью.



### Аренда квартир

**Город** Волгоград  
**Цена в месяц** макс. 20 тыс. руб

A)

Мы предлагаем квартиру в центре города после капитального ремонта. Она состоит из одной комнаты. В комнате есть встроенный кухонный гарнитур со всей бытовой техникой, диван-кровать, стол, стулья и гардеробный шкаф – квартира полностью меблирована. Ванная с большой ванной и туалетом. Гаража в доме нет, но паркинг возможен на ближайших улицах. Проживание с животными не проблема. Беспроводное подключение к Интернету по Wi-Fi.

B)

Сдаётся квартира на окраине города вблизи городского парка. Квартира находится на последнем этаже панельного дома и состоит из одной комнаты и балкона. Установлен новый кухонный гарнитур со всей необходимой бытовой техникой. Квартира является немеблированной. Ванная с душевой кабиной, туалетом, стиральной машиной с сушилкой. В доме подземный гараж. На улице припарковаться нельзя. WiFi – Интернет есть.

C)

Предлагаем прекрасную двухкомнатную квартиру в кирпичном доме на окраине города рядом с лесом. С застеклённого балкона хороший вид на лес. В квартире есть ванная с душем, в прихожей – гардеробный шкаф. Квартира полностью меблированная. WiFi – Интернет – в цене аренды. Паркинг или на улице перед домом без доплаты, или в гараже за доплату.

D)

Сдаём квартиру на окраине города. Квартира однокомнатная, но после ремонта можно было бы сделать две изолированные комнаты. Кухонный гарнитур неновый, но бытовая техника новая. Мебель во всей квартире также новая. Санузел с душем. Есть также большой балкон с прекрасным видом на площадь Чекистов. Парковаться можно лишь в гараже дома, так как согласно новому приказу парковка на нашей улице и её окрестностях запрещена. WiFi – Интернет.

E)

Квартира расположена в самом центре Волгограда, с качественным ремонтом. Двухкомнатная квартира полностью оборудована новой современной мебелью и новой бытовой техникой. Кухня со встроенным гарнитуром. Полы из ламината. Санузел с ванной, стиральная машина с сушилкой. Беспроводное подключение к Интернету по Wi-Fi. Паркинг возможен в гараже дома, на улице припарковаться нельзя. Животные разрешаются.

F)

Предлагаем квартиру в центре города. С её балкона открывается прекрасный вид на городскую реку и парк. Однокомнатная квартира после хорошего ремонта, со всей бытовой техникой. Мебели в квартире нет, но за доплату мы перевезём вашу мебель из вашей старой квартиры. Санузел совмещенный, с ванной. Гаража в доме нет, но прямо перед домом для жильцов выделена парковка. Возможно проживание с домашними животными. WiFi – Интернет.

G)

Сдаётся уютная квартира на окраине города вблизи лесопарка. Квартира двухкомнатная. На кухне новый кухонный гарнитур. В квартире нет никакой мебели, необходимо привезти собственную. Ванная с душевой кабиной. Паркинг для жителей дома находится прямо на улице перед домом. К квартире относится и небольшой балкон, с которого открывается прекрасный вид на лесопарк. Интернет включён в цену аренды.

(CZVV)

Прочтёте si článek o neobyčejných hotelech. Na základě textu **vyberte** k úlohám **50–64** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

## Необычные отели

В мире есть гостиницы на любой вкус. За свои деньги вы можете поспать, например, в ледяных замках, тюрьмах, маяках или самолётах.

Ледяные отели популярны уже больше 20 лет. Первый ледяной отель был построен в (50) \_\_\_\_\_ Юккасьярви (Швеция) в 1989 году. Из замёрзшей воды в отельном баре сделаны даже стаканы, (51) \_\_\_\_\_ температура в ледяных гостиницах обычно около  $-5^{\circ}\text{C}$ . Через несколько лет были построены сразу (52) \_\_\_\_\_ ледяные гостиницы в Норвегии, встроенные внутрь ледника, и поэтому они работают (53) \_\_\_\_\_ год.

Если кто-то хочет поспать в тюрьме, то для (54) \_\_\_\_\_ бы точно подошла гостиница Alcatraz в Германии. Но камеры здесь, конечно, выглядят не так, как в тогдашней строгой тюрьме. Их превратили в стильные (55) \_\_\_\_\_ с кроватями, с чистым бельём, телевизорами и бесплатным Wi-Fi. Единственное, что (56) \_\_\_\_\_ о прошлом назначении помещений, — это решётки<sup>1</sup> на окнах и способ приёма пищи: все (57) \_\_\_\_\_ за одним огромным столом, в тюремной одежде и тапочках.

Для любителей морского приключения и крика чаек мы предлагаем отели, находящиеся в маяках, так как многие маяки (58) \_\_\_\_\_ с развитием GPS-навигации на пенсию.

(59) \_\_\_\_\_ них есть и маяк в Чарлингене в Нидерландах. Одна ночь в этом отеле стоит 319 евро, и в аренду сдают (60) \_\_\_\_\_ только целиком. На первом этаже – душевая, на втором — спальня, а на третьем — комната с панорамным видом на город и море, причём смотритель маяка приносит каждый день завтрак.

Новым трендом в гостиничном бизнесе являются отели-самолёты. В 2008 году шведский бизнесмен Оскар Диос увидел объявление о (61) \_\_\_\_\_ старого самолёта Boeing 747 и выкупил его. Сегодня «Отель Boeing-747» стоит в аэропорту Арланда. (62) \_\_\_\_\_ в этом отеле может 85 человек. Чтобы они не потеряли (63) \_\_\_\_\_ того, что находятся на борту, персонал одет в лётную форму.

В таких гостиницах (64) \_\_\_\_\_ приходится мириться с разными неудобствами. Но всё-таки ради романтики многие готовы закрыть на это глаза.

(www.aif.ru/travel, upraveno)

<sup>1</sup> решётки: mříže

- |    |                 |                  |                |
|----|-----------------|------------------|----------------|
| 50 | A) городу       | B) городе        | C) город       |
| 51 | A) чтобы        | B) что           | C) потому что  |
| 52 | A) трёх         | B) три           | C) трём        |
| 53 | A) круглый      | B) круговой      | C) кольцевой   |
| 54 | A) неё          | B) него          | C) ней         |
| 55 | A) кабины       | B) палаты        | C) номера      |
| 56 | A) запоминает   | B) вспоминает    | C) напоминает  |
| 57 | A) ем           | B) едят          | C) ест         |
| 58 | A) отправляются | B) отправляетесь | C) отправлятся |
| 59 | A) Между        | B) Рядом         | C) Среди       |
| 60 | A) её           | B) его           | C) их          |
| 61 | A) продажи      | B) продаже       | C) продажей    |
| 62 | A) Разместится  | B) Разместиться  | C) Разместятся |
| 63 | A) ощущение     | B) ощущении      | C) ощущению    |
| 64 | A) туристах     | B) туристы       | C) туристам    |

---

ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.

---