

JĘZYK FRANCUSKI

FJMZD18P0T01

TEST DYDAKTYCZNY – ROZUMIENIE SŁUCHANEGO TEKSTU, CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM, KOMPETENCJE JĘZYKOWE

Maksymalna ilość punktów: 95
Próg zaliczenia: 44 %

1 Podstawowe informacje dotyczące zadań

- Test dydaktyczny zawiera **64 zadania**.
- Czas pracy oznaczono na **kartach odpowiedzi**.
- W czasie pracy można korzystać tylko z **przyborów do pisania**.
- W każdej części oznaczona została ilość punktów możliwych do zdobycia, np. **10 punktów / 2 punkty** = za całe zadanie można uzyskać najwyżej 10 punktów, za jedną poprawną odpowiedź 2 punkty.
- We wszystkich zadaniach **tylko jedna odpowiedź jest poprawna**.
- Za brak odpowiedzi lub błędną odpowiedź **nie są przyznawane punkty ujemne**.
- Odpowiedzi wpisuj do karty odpowiedzi.
- Notować można w arkuszu zadań. Notatki nie zostaną ocenione.
- **Niejednoznaczny lub nieczytelny zapis zostanie uznany za błędny**.

2 Zasady poprawnego zapisu odpowiedzi

- Pisz długopisem z **niebieskim lub czarnym wkładem**. Pisz **wyraźnie, czytelnie, uważaj, by długopis nie przerywał**.
- Ocenione zostaną **tylko odpowiedzi umieszczone w karcie odpowiedzi**.

2.1 Wskazówki do zadań zamkniętych

- Poprawną odpowiedź oznacz wyraźnie krzyżykiem w białym polu na karcie odpowiedzi, w rysunku – dokładnie.

4 A B C D
☐ ☐ ☒ ☐

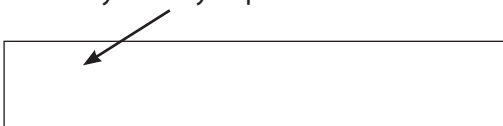
- Jeżeli chcesz zmienić odpowiedź, starannie zakoloruj oznaczone pole, zaś wybraną odpowiedź oznacz krzyżykiem w nowym polu.

4 A B C D
☒ ☐ ☒ ☐

- Jakikolwiek inny sposób wpisywania odpowiedzi i wnoszenia poprawek uznany zostanie za odpowiedź błędną.

2.2 Wskazówki do zadań otwartych

- Odpowiedzi **wpisuj czytelnie** do wyznaczonych białych pól.

16 

- Dozwolone jest pismo „drukowane” i zapis za pomocą liczb.
- Rozróżniaj **wielkie i małe litery**.
- O ile później chcesz wpisać inną odpowiedź, przekreśl wcześniejszą, a nową wpisz do tego samego pola. Odpowiedź nie może przekroczyć granic pola.

NIE OTWIERAJ ARKUSZA ZADAŃ, POCZEKAJ NA DECYZJĘ OSOBY NADZORUJĄCEJ!

ROZUMIENIE SŁUCHANEGO TEKSTU

1. CZĘŚĆ

ZADANIA 1-4

8 punktów / 2 punkty

Usłyszycie **cztery** krótkie nagrania. Najpierw usłyszycie pytanie, a potem nagranie. Na podstawie wysłuchanych nagrań **dobierzcie** do zadań **1-4** zawsze jeden właściwy rysunek **A-D**.

1 Qu'a fait Margot pendant son séjour à Barcelone ?

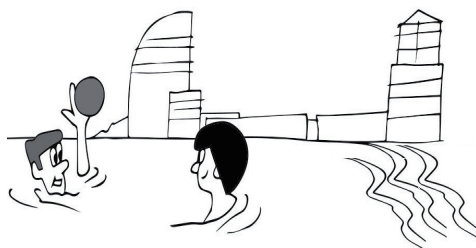
A)



B)



C)

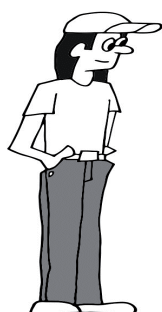


D)



2 Quel homme correspond à la description faite par la dame ?

A)



B)



C)



D)

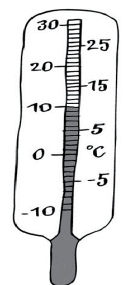


1. CZĘŚĆ

ZADANIA 1-4

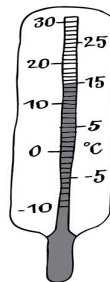
3 Quelle température fera-t-il dans le sud-est de la France demain ?

A)



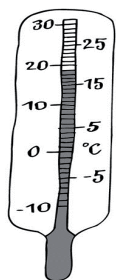
10°C

B)



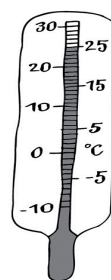
15°C

C)



19°C

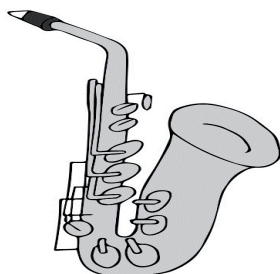
D)



25°C

4 De quel instrument Yves joue-t-il dans le groupe *Les Trois Mousquetaires* ?

A)



B)



C)



D)



ROZUMIENIE SŁUCHANEGO TEKSTU

2. CZĘŚĆ

ZADANIA 5–12

8 punktów / 1 punkt

Usłyszycie rozmowę przyjaciół o chodzeniu na bosaka. Na podstawie wysłuchanego nagrania **zdecydujcie**, czy twierdzenia w zadaniach **5–12** są **prawdziwe (P)** czy **nieprawdziwe (N)**.

	P	N
5 Les problèmes de dos de Cédric se sont améliorés grâce à la marche pieds nus.	☐	☐
6 Cédric marche pieds nus depuis 2012.	☐	☐
7 Avant de commencer à marcher pieds nus, Cédric imaginait que cela serait désagréable.	☐	☐
8 Le père d'Élodie consulte régulièrement un orthopédiste.	☐	☐
9 Les parents d'Élodie habitent à Chambéry.	☐	☐
10 Élodie est d'accord pour essayer de marcher pieds nus avec Cédric.	☐	☐
11 En ville, Cédric porte des chaussures spéciales.	☐	☐
12 En marchant sans chaussures, Cédric <u>n'est pas</u> gêné par le regard des gens.	☐	☐

Usłyszycie komentatora radiowego, który mówi o wynikach ankiety na temat spędzania wolnego czasu. Na podstawie wysłuchanego nagrania **odpowiedźcie** na pytania w zadaniach **13–20**. Odpowiedzi mogą się składać **najwyżej z 3 wyrazów**. Cyfry można zapisywać cyframi.

LECTURE DANS LE MONDE

13 En quelle année la 1^{ère} édition de l'enquête a-t-elle été réalisée ?

en _____

14 Combien de personnes ont été interrogées pendant la 2^e édition de l'enquête ?

15 Selon l'enquête, dans quel pays passe-t-on le plus de temps à lire ?

16 En moyenne, combien de temps lit-on par semaine au Japon ?

_____ heures

17 Quel genre de livres les Français de plus de 50 ans préfèrent-ils ?

18 Que font le plus souvent les adolescents en France sur Internet ?

19 Auprès de quel média de masse les Brésiliens passent-ils le plus de temps ?

20 Sur quel site web peut-on trouver les résultats de l'enquête ?

www. _____

ROZUMIENIE SŁUCHANEGO TEKSTU

4. CZĘŚĆ

ZADANIA 21–24

8 punktów / 2 punkty

Usłyszycie **cztery** krótkie nagrania. Najpierw usłyszycie pytanie, a potem nagranie. Na podstawie wysłuchanych nagrań **dobierzcie** do zadań **21–24** zawsze jedną właściwą odpowiedź **A–D**.

21 Comment l'homme a-t-il décidé de résoudre la situation ?

Il a décidé :

- A) de se faire rembourser le prix du billet.
- B) de prendre le train aujourd'hui à 16 heures.
- C) de partir aujourd'hui en prenant le train suivant.
- D) de changer le jour de son départ pour le lendemain.

22 Que pense la dame du style vestimentaire des jeunes filles ?

Elle le trouve :

- A) sportif.
- B) élégant.
- C) masculin.
- D) provocant.

23 Quelle est la nationalité de Karl ?

- A) belge
- B) française
- C) allemande
- D) néerlandaise

24 Que va faire le couple pour dépenser moins ?

- A) faire une liste de courses
- B) congeler les restes de repas
- C) limiter les sorties au restaurant
- D) cultiver des légumes dans le jardin

SPRAWDŹCIE, CZY DO KARTY ODPOWIEDZI WPISALIŚCIE WSZYSTKIE ODPOWIEDZI.

**W NASTĘPNEJ CZĘŚCI: CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM I KOMPETENCJE JĘZYKOWE.
NIE ODWRACAJ! POCZEKAJ NA POLECENIE NADZORUJĄCEGO!**

Przeczytajcie **pięć** krótkich tekstów. Na podstawie informacji w tekście **dobierzcie** do zadań **25–29** zawsze jedną właściwą odpowiedź **A–D**.

Mon expérience avec Autolib'

Par Marc

Je voudrais vous faire part de ma première mauvaise expérience avec Autolib', une société qui propose des voitures électriques en location de courte durée et pour pas cher (10 € pour un trajet d'une heure). Samedi dernier, j'en ai emprunté une pour aller au cinéma. Mais au moment où j'ai démarré¹, la voiture a commencé à diffuser « radio Latina », à plein volume. Je n'arrivais pas à l'éteindre ni à baisser le son, c'était vraiment désagréable. Comme il était tard, je n'avais ni l'envie ni le temps d'aller chercher une autre Autolib'. J'ai donc appelé le service client pour demander de l'aide. Le conseiller m'a d'abord proposé de réinitialiser le GPS, qui pouvait bloquer le système audio de la voiture. Je l'ai donc fait mais ça n'a rien changé. Puis, en lui demandant une compensation financière de 10 € pour ces problèmes techniques, il m'a annoncé qu'« ils ne remboursaient pas les problèmes de radio », et qu'il fallait « changer de voiture ! », ce que j'ai refusé. Autolib' préfère donc décevoir un client régulier plutôt que de rembourser 10 € !

(www.tesla-mag.com, przekształcono)

¹ démarrer: uruchomić samochód

25 Qu'est-il arrivé à l'homme avec le véhicule d'Autolib' ?

- A) Il a changé de voiture.
- B) Il n'a pas pu allumer le GPS.
- C) Il a reçu 10 € de compensation.
- D) Il ne pouvait pas baisser la radio.

Luc Billon est propriétaire d'un restaurant français réputé. Ses clients apprécient non seulement sa cuisine, mais aussi la qualité du service. Il n'est donc pas étonnant que le restaurant se soit fait remarquer par les inspecteurs qui donnent les étoiles du Guide Michelin. Quand Luc a appris qu'il allait être récompensé, il s'est senti honoré, mais aussi effrayé. Il avait peur que cette étoile le force à augmenter ses prix, qu'il perde ainsi ses clients et qu'il soit obligé de fermer. Luc connaît des restaurants qui ont perdu leur étoile parce qu'ils n'avaient pas réussi à garder la même qualité sur la durée, ou d'autres ayant eux-mêmes rendu leurs étoiles à cause d'un stress trop important. Mais il n'avait jamais entendu parler de quelqu'un qui ait décidé de ne pas accepter une étoile Michelin. Après avoir longuement réfléchi, Luc a conclu que c'était la meilleure décision pour son restaurant, même s'il serait le seul à le faire. Il ne voulait pas prendre le risque de devoir lui-même rendre son étoile si un jour son restaurant devenait pour lui plus une source de stress que de joie. Et il ne voulait pas que ce soient les inspecteurs qui lui retirent son étoile. Par son geste, Luc a voulu s'éviter une telle honte.

(CZV)

26 Quel titre conviendrait le mieux au texte ?

- A) Un restaurant a rendu son étoile Michelin !
- B) Un restaurant a refusé une étoile Michelin !
- C) Un restaurant s'est fait retirer son étoile Michelin !
- D) Un restaurant étoilé par le Guide Michelin a fermé !

Ce samedi, deux malfaiteurs masqués et armés ont menacé sept personnes dans la boutique de luxe Colette, située près du musée du Louvre. Ils ont emporté un grand nombre de montres et se sont enfuis sur un scooter. Il n'y a pas eu de blessés et aucune trace de vandalisme n'était visible sur la façade ni sur la vitrine de cette boutique de vêtements et accessoires de luxe. Après l'incident, une quinzaine de policiers ont circulé autour de la boutique, à la recherche d'hommes en scooter. Plus tard, les voleurs ont été retrouvés non loin de la boutique, cachés dans la cave d'un bâtiment résidentiel, qu'ils avaient heurté avec leur scooter. Ils sont actuellement en détention.

(www.lexpress.fr, przekształcono)

27 Que s'est-il passé ce samedi à la boutique Colette ?

- A) La vitrine de la boutique a été détruite.
- B) Des marchandises ont été volées lors d'un cambriolage.
- C) Des voleurs en scooter ont heurté la façade de la boutique.
- D) Des voleurs armés ont menacé les policiers devant la boutique.

Le Kir : un cocktail exceptionnel

Le Kir, le cocktail traditionnel bourguignon à base de crème de cassis et de vin blanc, a été inventé en 1951 par le fabricant d'alcool Pierre Lagoute. Bien sûr, il aurait préféré donner son propre nom à son apéritif, mais celui-ci lui paraissait trop long. Un jour, l'idée parfaite lui est venue ! Il a demandé à son ami Félix Kir s'il pouvait utiliser son nom pour nommer l'apéritif. Le député dijonnais, frère d'un ancien maire de Dijon, a tout de suite accepté. Étonnement, le premier à avoir eu l'honneur de goûter officiellement cette boisson, ce n'était pas le député dijonnais, mais le maire de Dijon, Henri Brabant. Et savez-vous grâce à qui cet apéritif est devenu célèbre dans le monde entier ? C'est grâce à l'écrivain Gaël Dubreuil, qui a intitulé son célèbre roman policier *Le Kir*.

(www.wikipedia.org, przekształcono)

28 D'après qui l'apéritif Kir a-t-il été nommé ?

- A) le maire de Dijon
- B) le député dijonnais
- C) le fabricant d'alcool
- D) l'écrivain du roman policier

Un musée Brévot à Stockholm

Une deuxième filiale du musée de personnages en cire ouvrira ses portes à l'étranger. Après celui de Montréal, dont l'inauguration a eu lieu ce printemps, un deuxième établissement sera ouvert l'automne prochain à Stockholm. Situé dans une rue touristique très vivante, au cœur de la vieille ville, ce musée offrira un large espace aux personnalités locales, comme le réalisateur de cinéma Ingmar Bergman, le chimiste Alfred Nobel ou le groupe de musique ABBA. On y verra aussi la célèbre « Fifi Brindacier¹ », vedette de dizaines de films d'animation. Il ne faut oublier ni Louis de Funès ni Alain Delon, des personnages qui ne viennent pas de ce pays du nord mais que les Suédois adorent.

(www.lapresse.ca, przekształcono)

¹ Fifi Brindacier: Pipi Pończoszanka

29 Selon le texte, quelle affirmation sur le musée Brévot de Stockholm est vraie ?

- A) Il ne contiendra pas de personnages de films d'animation.
- B) Il ne présentera que des personnalités suédoises.
- C) Il sera situé dans un endroit animé de la ville.
- D) Il sera ouvert au printemps prochain.

CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM I KOMPETENCJE JĘZYKOWE

6. CZĘŚĆ

ZADANIA 30–39

10 punktów / 1 punkt

Przeczytajcie twierdzenia w zadaniach **30–39** i informacje o wycieczkach w poszukiwaniu lawendy w okolicach Avignonu. Na podstawie informacji zawartych w tekście **zdecydujcie**, czy twierdzenia są **prawdziwe (P)** lub **nieprawdziwe (N)**.

	P	N
30 Les excursions avec la société <i>Ellorâ Tours</i> <u>ne</u> sont destinées <u>qu'</u> aux groupes.	☐	☐
31 La société <i>Lieutaud</i> propose un guide à ceux qui désirent voyager avec leur propre voiture.	☐	☐
32 Chez <i>Ellorâ Tours</i> ainsi que chez <i>Lieutaud</i> on peut choisir l'heure de départ de l'excursion en minibus.	☐	☐
33 La distillerie est ouverte au public depuis 1895.	☐	☐
34 À la distillerie, le processus de distillation de la lavande est montré aux visiteurs en pratique ainsi que dans un documentaire.	☐	☐
35 La visite des champs de lavande dure plus longtemps que celle de la distillerie.	☐	☐
36 Le musée propose à tous ses visiteurs des audio-guides ainsi que des guides expérimentés.	☐	☐
37 Il est possible d'acheter des produits cosmétiques dans la boutique située au musée.	☐	☐
38 En été, la dernière démonstration de distillation de la lavande au musée commence à 18 h.	☐	☐
39 Le musée ainsi que la distillerie sont adaptés aux personnes à mobilité réduite.	☐	☐

PROVENCE ET LAVANDE

Avignon et ses environs sont le point de départ idéal pour découvrir la région de la lavande. N'hésitez pas à choisir une de ces deux sociétés de transport pour vous déplacer facilement :

ELLORÂ TOURS propose des excursions à travers des lieux mythiques en minibus, pour des groupes de sept personnes. Pour ceux qui préfèrent découvrir la région seuls, la société organise des excursions privées, seulement avec un chauffeur. Dans les deux cas, le lieu de départ est fixé devant la gare TGV, l'heure de départ dépend du désir des clients.

LIEUTAUD propose aux clients de voyager en minibus ainsi qu'avec leur véhicule privé ! Pour ceux qui préfèrent leur voiture et qui ne veulent pas se priver des commentaires d'un guide, c'est la bonne adresse ! Lieutaud leur propose les services d'un guide parlant anglais (le lieu et l'heure de départ seront à définir avec le guide). Ceux qui désirent découvrir la région en minibus seront accompagnés par un guide parlant anglais. Le lieu et l'heure de départ sont fixés à 9 h, à la gare TGV.

Voilà quelques idées pour profiter d'une belle journée aux senteurs fleuries ! Il faut absolument visiter la distillerie familiale et les champs de lavande de la ville d'Apt, ainsi que le Musée de la lavande situé à Coustellet, au cœur du Parc Naturel Régional du Luberon.

LA DISTILLERIE DE LAVANDE

- Venez découvrir la distillerie de la famille Agnel, la plus vieille de la région, qui produit et distille de la lavande depuis sa fondation en 1895. La distillerie est vite devenue célèbre et a ouvert ses portes à ses premiers visiteurs deux ans plus tard.
- Découvrez tous les secrets des huiles essentielles et de la distillation de la lavande ! Assistez en direct à une démonstration de distillation, réalisée par notre équipe. Ou bien, si vous préférez vous asseoir et rester au calme, un film documentaire sur la distillation vous est proposé dans notre salle de projection !
- En plus de la visite d'une heure de la distillerie, ne ratez pas celle des champs de lavande. Notez que cette visite demande à peu près une heure de plus que celle de la distillerie.

Ouverture et accès

- La distillerie est ouverte toute l'année 7 jours sur 7, de 10 h à 19 h.
- Les personnes ayant un handicap visuel, auditif, mental ou moteur sont les bienvenues chez nous car la distillerie est parfaitement aménagée pour tous les handicaps.

LE MUSÉE DE LA LAVANDE

- La visite du musée est idéale pour les amateurs de lavande qui veulent tout savoir sur sa distillation, les travaux de plantation et de ramassage.
- Le musée propose à chaque visiteur un audio-guide qui lui donne la liberté de découvrir à son rythme toutes les parties du musée. Les visiteurs ne souhaitant pas d'audio-guide peuvent bien entendu demander les services de nos guides expérimentés, qui seront ravis de leur présenter les expositions du musée et de répondre à toutes leurs questions.
- Après la visite du musée, dirigez-vous au centre du village dans la boutique *La.vande* afin d'acheter un petit souvenir de notre gamme cosmétique à base d'huile essentielle de lavande. Dès l'année prochaine, il sera aussi possible d'acheter des produits cosmétiques directement au musée, dans la boutique actuellement en construction !
- Chaque été, il est possible d'assister à une démonstration de distillation de lavande réalisée avec des outils historiques. Elle se déroule toutes les heures, la dernière commençant 1 heure avant la fermeture du musée.

Ouverture et accès

- Le musée est ouvert tous les jours de la semaine. Au printemps, en été et à l'automne de 9 h à 19 h. Pendant l'hiver, de 9 h à 18 h. Dernière entrée : une demi-heure avant la fermeture.
- Le musée est accessible aux personnes souffrant d'un handicap visuel ou auditif, mais malheureusement pas aux personnes en fauteuil roulant ou ayant d'autres handicaps moteurs.

Przeczytajcie e-mail Sary do jej koleżanki. Na podstawie informacji zawartych w tekście **dobierzcie** do zadań **40–44** zawsze jedną właściwą odpowiedź **A–D**.

Salut Victoire,

Merci pour ton e-mail. Chez moi, il y a pas mal de nouvelles ! Comme tu le sais, j'ai interrompu mes études à l'université. Tout a commencé à la fin de la période des examens. Je les ai tous passés sans aucune difficulté, et même avec d'excellentes notes mais je n'étais pas satisfaite pour autant. En fait ça m'était égal. J'ai pensé que les 15 jours libres avant le début du deuxième semestre me redonneraient de l'énergie. Mais quand l'école a commencé, c'était pareil. Je n'avais envie ni d'aller aux conférences, ni d'écrire des essais. Je suis allée voir un médecin pour savoir si je ne souffrais pas de problèmes de santé. Mais il m'a dit que j'étais en forme. Puis j'ai parlé avec mon ami qui s'était aperçu que je n'allais pas bien. Il m'a recommandé de faire une pause pour reprendre des forces et retrouver l'envie d'étudier. J'ai hésité, puis je me suis dit que ça me ferait du bien. Je profiterai de cette pause pour partir à l'étranger et découvrir de nouveaux endroits, ce que je voulais faire après l'université. J'espère que je reviendrai pleine d'enthousiasme pour finir mes études !

Donc maintenant, je profite de mon temps libre. Samedi dernier, je suis allée au cinéma. J'ai proposé à mon cousin d'y aller avec moi. Comme sa petite amie l'a quitté, j'ai voulu le distraire un peu. Il a adoré le film, contrairement à moi qui me suis un peu ennuyée. J'étais déçue d'avoir écouté mon amie Marie qui me l'avait conseillé. J'aurais dû lire les critiques avant d'y aller car je suis sûre de n'en trouver aucune positive. Si tu as toujours des billets gratuits pour ce film, tu ferais mieux de les offrir à quelqu'un.

Et tu sais quoi ? Marie m'a invitée à passer une semaine avec elle à Paris ! Mais j'hésite à dire oui. Tu la connais, elle ne s'arrête jamais et moi, je me sens vraiment fatiguée ces derniers temps. Courir partout comme une folle pour voir tous les monuments, ce n'est pas mon style. Et je suis sûre qu'elle voudra faire les boutiques. Au secours ! C'est la dernière chose que j'ai envie de faire. Il me faut plutôt reprendre de l'énergie mais je crains qu'avec elle, cela ne soit pas possible ! J'ai envie de me reposer plutôt que de me fatiguer encore davantage. En y réfléchissant, je vais refuser son invitation. J'aimerais visiter Paris avec quelqu'un de plus tranquille, comme toi. Que dirais-tu d'y aller ensemble cet été ?

Tu m'as demandé si mon frère allait bien, et s'il avait déjà économisé suffisamment pour acheter sa voiture. Bon, il va bien, mais avec sa voiture c'est compliqué. Figure-toi qu'on a eu un accident hier ! On a emprunté la voiture de nos parents. Tout allait bien jusqu'au moment où mon frère est rentré dans la porte du garage. Il a accéléré au lieu de ralentir ! Il ne s'est pas blessé, car la voiture s'est arrêtée après avoir heurté la porte du garage. La voiture n'a aucune trace de cet accident, par contre, la porte du garage a été si endommagée qu'elle ne fonctionne plus du tout. J'étais vraiment surprise que mon frère ait fait une faute aussi élémentaire, c'est pourtant un conducteur expérimenté. Moi aussi je me suis déjà trompée de pédale mais c'était à l'école de conduite il y a deux ans !

Nos parents ont entendu le bruit et sont descendus voir ce qui s'était passé. Même si l'accident n'était pas grave, notre mère, contrairement à notre père, était effrayée. Tu connais notre père, d'habitude il est impulsif, et dans de telles situations, il est furieux et crie énormément (comme après l'accident que nous avons eu il y a un an). Mais cette fois-ci, c'était différent. J'ai vu sa déception. J'avais peur qu'il soit en colère mais il a seulement dit que mon frère allait devoir régler lui-même tous les dégâts de l'accident. Ça a vraiment fâché mon frère, car il avait économisé pour acheter sa propre voiture. Je dois dire que je n'ai jamais vu mon père aussi déçu...

Bon, je te raconterai le reste quand on se verra pour prendre un café !

Sara

(CZVV)

40 Pourquoi Sara s'est-elle décidée à interrompre ses études à l'université ?

Parce qu'elle :

- A) voulait voyager.
- B) est tombée malade.
- C) a perdu sa motivation.
- D) n'a pas réussi ses examens.

41 Pourquoi Sara est-elle allée voir le film ?

Parce qu'elle :

- A) a obtenu des billets gratuits.
- B) avait lu des critiques positives.
- C) a accepté l'invitation de son cousin.
- D) a suivi la recommandation d'une amie.

42 Que dit Sara à propos de son voyage à Paris avec Marie ?

Qu'elle :

- A) a tout de suite accepté l'invitation.
- B) a peur de ne pas pouvoir s'y reposer.
- C) veut s'y acheter de nouveaux vêtements.
- D) veut y voir tous les monuments historiques.

43 Que s'est-il passé au cours de l'accident d'hier ?

- A) Le frère de Sara s'est fait mal.
- B) Sara s'est trompée de pédale.
- C) La voiture a été endommagée.
- D) La porte du garage a été détruite.

44 Quelle a été la réaction du père après l'accident d'hier ?

Il était :

- A) déçu.
- B) fâché.
- C) furieux.
- D) effrayé.

Przeczytajcie wymagania **pięciu** osób, które szukają pokoju we wspólnym mieszkaniu i propozycje pokoi. Na podstawie informacji w tekście **dobierzcie** do zadań **45–49** zawsze jedną propozycję **A–G**. **Dwie propozycje** są **dodatkowe** i nie zostaną wykorzystane.

45 Cécile _____

Je cherche une chambre meublée à court terme, idéalement pour deux mois. Je peux payer 250 € par mois au maximum, toutes charges comprises. Les animaux ne me dérangent pas dans l'appartement.

46 Luc _____

Je cherche une chambre non meublée pour une longue durée, un ou deux ans. Je ne veux plus de location à court terme. Je peux payer 250 € par mois au maximum, charges comprises. Je ne veux pas d'animaux dans l'appartement.

47 Vincent _____

Je voudrais louer une chambre juste pour deux mois. Puisque mon budget est limité, je cherche une chambre sans meubles, qui coûterait 250 € par mois au maximum, toutes charges comprises. Habiter avec des animaux me gêne.

48 Victor _____

Je veux louer une chambre meublée, pour une longue durée (deux ans et plus). J'aime les animaux et la cohabitation avec eux ne me dérange pas. Je peux payer 300 € par mois au maximum, charges comprises.

49 Claire _____

Je cherche une chambre avec meubles à court terme (deux ou trois mois). Je peux payer 300 € par mois au maximum, charges incluses. Même si j'aime les animaux, je ne peux pas habiter avec eux pour cause d'allergie.

LA COLOCATION

D)

Je propose deux chambres à louer : une chambre meublée (un lit, une armoire et un canapé) disponible uniquement pour ceux qui recherchent une location de courte durée (trois mois au maximum), ou une chambre non meublée qui n'est disponible qu'à long terme (un an au minimum). Le prix mensuel de chaque chambre est de 300 €, charges comprises. J'aime les animaux mais je n'en ai pas car j'y suis allergique.

A)

Je propose une chambre modeste à louer à court terme uniquement (pas plus de trois mois). L'appartement est partiellement meublé, il y a un canapé, un bureau et une cuisine équipée. La chambre que je loue est complètement vide. Le loyer mensuel est de 250 € (charges mensuelles de 50 € incluses). Pas d'animaux dans l'appartement.

E)

Petite chambre à louer destinée à ceux qui cherchent une location provisoire, juste pour quelques semaines, maximum trois mois. La chambre peut être louée sans meubles ou bien meublée avec un lit, une armoire, un bureau et une chaise. Le loyer mensuel est de 250 €, toutes charges incluses (avec ou sans meubles). J'ai un chat.

B)

Chambre à louer dans un joli appartement parisien ! La cuisine et le salon sont équipés, mais la chambre à louer est vide. Il n'y a pas d'animaux dans l'appartement. Le loyer mensuel est de 250 € mais il faut ajouter les charges qui sont de 50 € par mois. La chambre est à disposition pour trois mois au maximum. Merci de ne pas me contacter si vous cherchez une chambre pour une longue période.

F)

Je propose une jolie chambre à louer. Elle n'est disponible que pour trois mois maximum, elle ne convient donc pas pour ceux qui recherchent une location pour une longue période. La chambre peut être louée vide, sans meubles, avec un loyer mensuel de 250 € ou bien meublée, à 300 € par mois. Le loyer inclut toutes les charges. Depuis le mois dernier j'ai un mignon petit chien.

C)

Je suis à la recherche d'un colocataire pour un appartement au cœur de Paris. Je cherche quelqu'un qui restera plus de deux ou trois mois, je ne veux plus de colocataires à court terme ! Je voudrais louer la chambre pour un an, deux ans, ou plus. Le loyer est de 250 € par mois tout inclus. La chambre n'est pas meublée mais le reste de l'appartement est équipé. Je n'ai aucun animal.

G)

Chambre dans un bel appartement à louer ! Jusqu'à présent, je n'ai eu que des colocataires sur de courtes périodes, mais je voudrais maintenant quelqu'un qui y reste un an ou plus. La chambre peut être meublée avec un loyer mensuel de 300 € (charges comprises) ou sans meubles, avec un loyer mensuel de 250 € (charges comprises). Dans l'appartement il y a Régisse, le chat.

(CZVW)

Przeczytajcie artykuł o igrzyskach olimpijskich. Na podstawie tekstu **dobierzcie** do zadań **50–64** zawsze jedną właściwą odpowiedź **A–C**.

Les Jeux olympiques

Les Jeux olympiques, qui regroupent les sports d'été et d'hiver, et auxquels des milliers d'athlètes participent, sont (50) l'_____ majeur du sport international. Ils se déroulent (51) _____ les deux ans, en alternant Jeux d'été et Jeux d'hiver, avec un intervalle de quatre ans entre les Jeux olympiques d'été ou (52) _____ d'hiver. Créés à l'origine dans la ville d'Olympie, dans la Grèce antique, au VIII^e siècle avant J.-C., les Jeux ont été recréés par le baron Pierre de Coubertin (53) _____ 1894. Depuis cette année-là, le Comité international olympique est devenu l'organisation gouvernant le mouvement olympique, (54) _____ la structure et les décisions sont définies par la Charte olympique.

Les changements sociaux et économiques qui se sont produits dans le monde au cours du XX^e siècle (55) _____ le Comité international olympique à adapter les Jeux à ces évolutions. (56) _____, l'amateurisme pur voulu par Pierre de Coubertin a laissé place au professionnalisme que nous connaissons aujourd'hui. Par ailleurs, l'importante croissance des médias de masse a résolu non seulement le problème du financement des Jeux, (57) _____ celui de leur commercialisation. Actuellement, le mouvement olympique (58) _____ notamment les fédérations internationales des sports olympiques.

Les Jeux sont aussi une excellente occasion pour la ville hôte¹ et son pays de se faire une publicité mondiale. La ville hôte (59) _____ d'organiser et de trouver des fonds pour les Jeux olympiques. Le Comité international olympique décide aussi des sports présents ou non à tous les Jeux olympiques. La célébration des Jeux (60) _____ de nombreux rituels et symboles, comme le drapeau et la flamme olympiques, ainsi que les cérémonies d'ouverture et de clôture. Plus de 13 000 athlètes participent (61) _____ Jeux olympiques d'été et d'hiver, dans 33 sports différents et près de 400 compétitions. Les trois meilleurs athlètes de chaque compétition (62) _____ une médaille, d'or (1^{ère} place), d'argent (2^e place) ou de bronze (3^e place). Les Jeux olympiques sont devenus si importants que presque (63) _____ nation est représentée. Les Jeux et leur exposition médiatique donnent leur chance à des athlètes inconnus de devenir célèbres dans leur pays et dans (64) _____ cas, dans le monde entier.

(www.wikipedia.fr, przekształcono)

¹ la ville hôte: miasto goszczące

- | | | | |
|-----------|-----------------|----------------|-----------------|
| 50 | A) évènement | B) action | C) organisation |
| 51 | A) toutes | B) tout | C) tous |
| 52 | A) ceux | B) celles | C) celui |
| 53 | A) dans | B) en | C) à |
| 54 | A) dont | B) que | C) qui |
| 55 | A) sont obligés | B) obligeant | C) ont obligé |
| 56 | A) Encore | B) Ainsi | C) Mais |
| 57 | A) afin que | B) tant que | C) mais aussi |
| 58 | A) comprenant | B) compris | C) comprend |
| 59 | A) charge | B) est chargée | C) a chargé |
| 60 | A) inclut | B) incluse | C) inclure |
| 61 | A) dans les | B) en | C) aux |
| 62 | A) reçoivent | B) donnent | C) offrent |
| 63 | A) tout | B) chaque | C) chacune |
| 64 | A) certainement | B) certains | C) certes |

SPRAWDŹCIE, CZY DO KARTY ODPOWIEDZI WPISALIŚCIE WSZYSTKIE ODPOWIEDZI.
